

ÍNDICE

Presentaciones.....	XIII
Prólogo	XVII
Preámbulo.....	1
Objetivos.....	1
Los documentos	5
I. Breve esbozo sobre los antecedentes.....	9
Sobre el mito de la pobreza	9
Sobre los años anteriores a 1785	13
Don Luis.....	14
Sobre el hallazgo de los documentos bancarios	16
Sobre el Banco Nacional y la música del s. XVIII	17
II. Las acciones del Banco de San Carlos.....	25
III. Boccherini accionista	31
El préstamo	46
IV. Venta y compra de acciones por parte del Banco Nacional	
Un fragmento de su historia.....	57
El otoño-invierno de 1785-86, frente al trienio 1797-99.....	62
V. Boccherini vende, finalmente.....	89
AHBE Caja 983, antiguo legajo 554	89
Asientos contables desorientadores.....	97

VI. La vida sigue.	101
Los Boccherini.	103
La mudanza.	106
Las ambigüedades del testamento de 1799.	107
Lucien Bonaparte.	112
La mentalidad, las cartas y las publicaciones.	114
Las lecciones de música.	118
Los 12.000 reales.	120
La última vivienda – Calle Jesus y Maria nº 5.	124
VII. Carencias y conclusiones	127
Bibliografía	141
Índice alfabético	149